



El Museo se encuentra ubicado en el corredor interior de la plaza de España, entre la Puerta de Aragón y la Torre Norte. Es heredero en gran parte de los fondos de la antigua

Historia del Museo Maestranza de Artillería de Sevilla, en cuyo Memorial de 1897 se hace referencia a una «sala de modelos» que ha sido considerada como el germen de un primer Museo artillero. Con el transcurso del tiempo, las colecciones han ido en aumento, reuniéndose fondos de la Maestranza artillera, la Pirotecnia Militar y sus escuelas de aprendices, a los que se añadieron otros procedentes de Unidades, Centros y Organismos de la antigua Región Militar Sur. Inaugurado el día 18 de diciembre de 1992 y modificado en el año 2000 para dotarlo de dos plantas nuevas, la reforma ha permitido recuperar la concepción original del creador del conjunto de la plaza de España, D. Aníbal González. Recientemente se han incorporado a su colección importantes fondos procedentes de la Real Fábrica de Cañones.

Contenido Con una superficie expositiva de 2.036 m², el Museo está compuesto por ocho salas en las que se exponen la mayoría de los 5.000 fondos que reúne. Son estos de muy variada tipología, desde la arqueología industrial a los ingenios bélicos, la historia, el arte, el desarrollo industrial y la relación del pueblo andaluz con el Ejército.

PLANTA SUPERIOR

Abalconada sobre la planta central, en ella se exponen los guiones de los regimientos de Infantería y Caballería. Su sala de maquetas contiene maquetas de fortificaciones andaluzas y de Hispanoamérica.

PLANTA CENTRAL

I Sala de historia militar
Banderas, estandartes, guiones y banderines, uniformes, insignias, condecoraciones y el patronazgo religioso de Armas y Cuerpos, así como objetos relacionados con la guerra de la Independencia y la Guerra Civil ocupan la sala principal del Museo. Además contiene una talla de Santa Bárbara del siglo XVIII, y los bustos de Daoiz y Velarde, obra de Elías y Vallejo (1898).

PLANTA BAJA

I Sala capitánía
Destaca en ella una maqueta de la conquista de Sevilla por Fernando III el Santo y otra de la Real Fábrica de Cañones. Contiene un mortero de nombre «El Cantero» en recuerdo de los que, desde 1540, realizó la Fábrica de Artillería.
II Sala guardia de prevención
Ambientada en la segunda mitad del siglo XX, se recrea en ella un puesto de tirador en una contienda.
III Sala adalid
Presenta trabajos realizados por los aprendices de las escuelas y una colección de ametralladoras pesadas, medias y ligeras.
IV Sala huestes y mesnadas
Muestra los utensilios utilizados por los diversos talleres y expone también granadas, minas, estopines, proyectiles, espoletas, etc.
V Sala avenida del Cuartelmaestre
Se encuentran en ella diversos equipos e instrumentos empleados por las distintas Armas y Cuerpos del Ejército español.
VI Sala furrielería
Dedicada a exposiciones temporales y conferencias.

The museum is located at the inner corridor of España Square, between Puerta de Aragón (Aragon Door) and Torre Norte (North Tower). It is heir to a great extent to the collections of

Museum History the former Maestranza de Artillería (Artillery Armory) of Seville, in which Memorial in 1897 there is reference to a "Models Hall" that has been considered the seeds of a first Artillery Museum. In the course of time, the collections have become larger, gathering collections from the Artillery Armory, the Military Pyrotechnics and their apprentices schools, to which other collections coming from Units, Centers and Bodies from the former Military Region were added. It was inaugurated on December 18, 1992 and remodeled in 2000 to build two new floors, a refurbishment that allowed recovering the original conception of the creator of the España Square compound, Aníbal Gonzalez. Important collections coming from Royal Factory of Cannons have been recently added to the Museum's one.

Content With an exhibition area of 2,036 m², the Museum is composed of eight halls where most of its 5,000 collections are exhibited. These range within a wide variety, from industrial archaeology to military devices, history, art, industrial development and the relationship between Andalusian people and the Army.

UPPER FLOOR

With a balcony over the middle floor. The pennants of the Infantry and Cavalry are displayed Regiments. Its Mock-up Hall has mock-ups of Andalusian and Latin-American fortifications.

MIDDLE FLOOR

I Military History Hall
Flags, standards, pennants and banners, uniforms, insignia, decorations and the religious patronage of Arms and Corps, as well as other objects related to the Independence War and the Civil War occupy the main hall of the Museum. It also contains a sculpture of Santa Barbara from the 18th century and models of Artillery and Daoiz y Velarde Busts, by Elias and Vallejo (1898).

GROUND FLOOR

I Captaincy Hall
A mock-up of the conquest of Seville by Ferdinand III the Saint and another one of the Royal Factory of Cannons stand out in this Hall. Dedicated to this Sevillian premises that, since 1540, manufactured pieces as the smoothbore cannon named "El Cantero" ("The Stonemason").
II Guard Duty Hall
Set in the second half of the 20th century, a shooter position in a battle is recreated in it.
III Adalid Hall
It presents works done by the apprentices in the Schools and a collection of heavy, medium and light machine guns.
IV Huestes and Mesnadas Hall
It shows the utensils used by the different workshops and it also exhibits shell bombs, primers, projectiles, fuses, etc.
V Quartermaster's Avenue Hall
Varied equipment and utensils used by the different Arms and Corps of the Spanish Army are in this Hall.
VI Furrelería Hall
The Museum has also an exhibition hall called Furrelería Hall.

Información General

Nombre:

Museo Histórico Militar de Sevilla

Dirección:

Avda. de Portugal, s/n. Puerta de Aragón • 41013 SEVILLA

Acceso:

Autobuses 25-26-50-C1-C2

Horario:

De lunes a viernes de 9:30 a 14:00 horas

Sábado de 10:00 a 14:00 horas

Domingos, festivos y mes de agosto cerrado

Tarifa:

Entrada gratuita

Visitas de grupo:

Reserva de visitas de grupo: 954 93 82 83

Contacto:

Tf: 954 93 82 83

Fax: 954 93 86 02

museomilitarsev@et.mde.es

Página Web:

www.ejercito.mde.es/unidades/Madrid/ihcm/Museos/sevilla/index.html

General Information

Name:

Military Historic Museum of Sevilla

Address:

Portugal Avenue Puerta de Aragón • 41013 SEVILLA

Access:

Bus Lines 25-26-50-C1-C2

Visiting Hours:

Monday through Friday from 09:30 to 14:00

Saturday from 10:00 to 14:00

Sundays, holidays and August, closed

Entrance Ticket:

Free Entrance Ticket

Group visits:

Reservation: (+34) 954 93 82 83

Contact:

Telephone number: (+34) 954 93 82 83

Fax: (+34) 954 93 86 02

museomilitarsev@et.mde.es

Website:

www.ejercito.mde.es/unidades/Madrid/ihcm/Museos/sevilla/index.html

